

# همیشه شیشه تولید هستیم...



اشاره:

هنوز حال‌وهوای تولید را در سر دارد و علی‌رغم واردات ماشین‌های بافندگی نساجی، افزایش ظرفیت تولید و اشتغال بیشتر هموطنان خود را در ذهن می‌پروراند. با تولید قطعات ماشین‌آلات جوراب‌بافی وارد این صنعت شده‌است و بعدها به راه‌اندازی واحد جوراب‌بافی پرداخت اما در ادامه به دلیل بروز مشکلاتی در زمینه تولید و فروش، تصمیم می‌گیرد به واردات ماشین‌آلات از چین بپردازد.

به تخصص اصلی خود یعنی نساجی بازگردد و این بار تصمیم گرفتیم به واردات ماشین‌آلات جوراب‌بافی از چین بپردازیم. اگرچه همیشه شیشه تولید هستیم و در صورت بهبود شرایط به افزایش ظرفیت تولید و فعالیت در فضایی وسیع‌تر از محل فعلی کارخانه، خواهیم پرداخت. پس از مذاکره با یکی از شرکت‌های چینی، توانستیم به‌عنوان نماینده انحصاری، چندین دستگاه جوراب‌بافی برای ادامه تولید در مجموعه خود، وارد نماییم همچنین در رفع نیاز سایر واحدهای جوراب‌بافی به ماشین‌آلات

مستمر محصولات نساجی دور کرد و بازار ایران را در اختیار چین، ترکیه و ... قرار گرفت. تا اوایل سال ۱۳۸۵ فعالیت واحد جوراب‌بافی ادامه داشت اما شرایط به نحوی ادامه یافت که تولید، مقرون صرفه‌بودن خود را از دست می‌داد و برای بسیاری از واحدهای تولیدی راهی جز توقف و تعطیلی باقی نمانده بود، من نیز حدود ۸ سال، واحد تولیدی خود را تعطیل اعلام کردم و چندین ماه برای امرار معاش به مشاغل دیگر روی آوردم تا به این نتیجه رسیدم که ادامه این فعالیت‌ها فایده‌ای ندارد و بهتر است

انواع جوراب مردانه و بچه‌گانه بپردازم. از سال ۱۳۶۸ تا سال ۱۳۸۴ به تولید در شرایطی مساعد ادامه دادم اما متأسفانه در این فضا، برخی از تولیدکنندگان و کارشکنی دولت، نوسانات دلار و جلوگیری از ورود مشتریان جوان باکویی، محصولات نامرغوب و بی‌کیفیت خود را به کشورهای تازه استقلال‌یافته شوروی صادر کردند و اعتماد مصرف‌کنندگان سایر کشورها را نسبت به محصولات ایرانی سلب کردند. در واقع توجه به سود کوتاه‌مدت و سهل‌الوصول، برخی تولیدکنندگان را از توجه به اهداف بلندمدت و صادرات

پس از معرفی بیشتر خود، به بیان سوابق شغلی و آغاز فعالیت در صنایع نساجی بپردازید. متولد سال ۱۳۴۵ هستم و از ابتدا علاقه خاصی به تولید و فعالیت در صنعت داشتم. در سال ۱۳۶۱ با تولید قطعات نساجی وارد این صنعت شدم و تا سال ۱۳۶۴ به تولید قطعات ماشین‌آلات نساجی ادامه دادم؛ در دهه ۶۰ تولید ماشین‌آلات نساجی و دستگاه نساجی کاهش یافت و در سال ۱۳۶۸ آخرین نفس‌های خود را می‌کشید. با مشاهده این وضعیت تصمیم گرفتیم واحد جوراب‌بافی راه‌اندازی نمایم و به تولید

و تولیدکننده در قالب اعطای وام و تسهیلات بانکی از سوی برخی دولتمردان عنوان شده است اما دریافت وام ۱۰ میلیون تومانی آن هم با صدها دلدسر، مشقت و ملاقات این مدیر و آن کارمند دولت، چه مشکلی از تولیدکنندگان رفع خواهد کرد؟ به همین دلیل از دریافت وام پشیمان شده ایم. تولید که با شعار و حرف پیشرفت نخواهد کرد و صرفاً انتظارات تولیدکننده را افزایش خواهد داد بدون این که حمایت واقعی در کار باشد.

**در حال حاضر واردات جوراب از چه کشورهای انجام می شود و افزایش نرخ ارز موجب کاهش واردات این محصول شده است؟**

بله در این شرایط واردات به صرفه نیست و به جرأت می توان گفت ۶۰-۷۰ درصد واردات جوراب از چین و ... متوقف شده است و در صورت تداوم و ثبات بازار، تولید نفس تازه خواهد کرد و جانی دوباره می گیرد. کیفیت محصولات ارتقا می یابد، مردم به خرید محصولات داخلی ترغیب می شوند و کارخانه ها حجم تولید خود را افزایش می دهند.

تا حدودی قابل تحمل است و آنها نیز در روند تولید با هزینه های مختلفی مواجه هستند که همگی برخلاف گذشته، باید به صورت نقدی (و نه اعتباری) پرداخت شوند. وجود این مسائل موجب سردرگمی تولیدکنندگان شده است و نمی دانند مواد اولیه ای که امروز می خردند تا فردا گرانتر خواهد شد یا مشتری برایش وجود دارد یا خیر...

**تحریم های اقتصادی تا چه میزان بر فعالیت های شرکت های بازرگانی اثرگذار بوده است؟**

نمی توان تأثیر تحریم بر صنایع و اقتصاد کشور را انکار کرد اما بیشتر از تبعات تحریم های خارجی، خودتحریمی های داخلی، فضای فعالیت شرکت های تولیدی و بازرگانی را دچار اختلال کرده است. به اعتقاد من اگر دشمن روبروی فرد قرار بگیرد به راحتی می توان با وی جنگید اما دشمنی که از پشت خنجر می زند، خطرناک و دردسرساز است. با اتخاذ راهکارهای مختلفی تمام تلاش خود را برای مقابله با تحریم های بین المللی به عمل آورده ایم اما چگونه از عهده مشکلات داخلی برآییم؟! بارها حمایت از تولید

و دستگاه های به روز و مدرن موثر واقع شوم. در حال حاضر ضمن تولید جوراب، واردات ماشین های جوراب بافی تک سیلندری سری SS، و ماشین های بافندگی بدون درز مخصوص بافت انواع لباس زیر، تاپ، شلوارک و ... را هم برعهده دارم. این دستگاه که مورد استقبال تولیدکنندگان جهان قرار دارد، یکی از جدیدترین و مدرن ترین دستگاه های نساجی محسوب می شود اما متأسفانه به دلیل نوسان نرخ ارز، واردات آن فعلاً مقرون به صرفه نیست. باید به این نکته هم اشاره کنم که حجم تولید مجموعه ما در روز حدود ۶۰-۷۰ جین جوراب مردانه و بچه گانه است و در طراحی جوراب های بچه گانه از انیمیشن های روز مانند Ben ten، Angry birds و ... استفاده می شود.

**وضعیت فعلی تولید را چگونه ارزیابی می کنید؟**

چندان مطلوب نیست و امیدوارم در آینده نزدیک شرایط بهتر شود. سال گذشته قیمت نخ پلی استر در عرض ۱۲ ماه بیش از ۲۰ مرتبه تغییر کرد و افزایش یافت و از ۴ هزار تومان به ۱۰ هزار تومان رسید. از سوی دیگر نوسان قیمت مواد اولیه برای مشتریان

